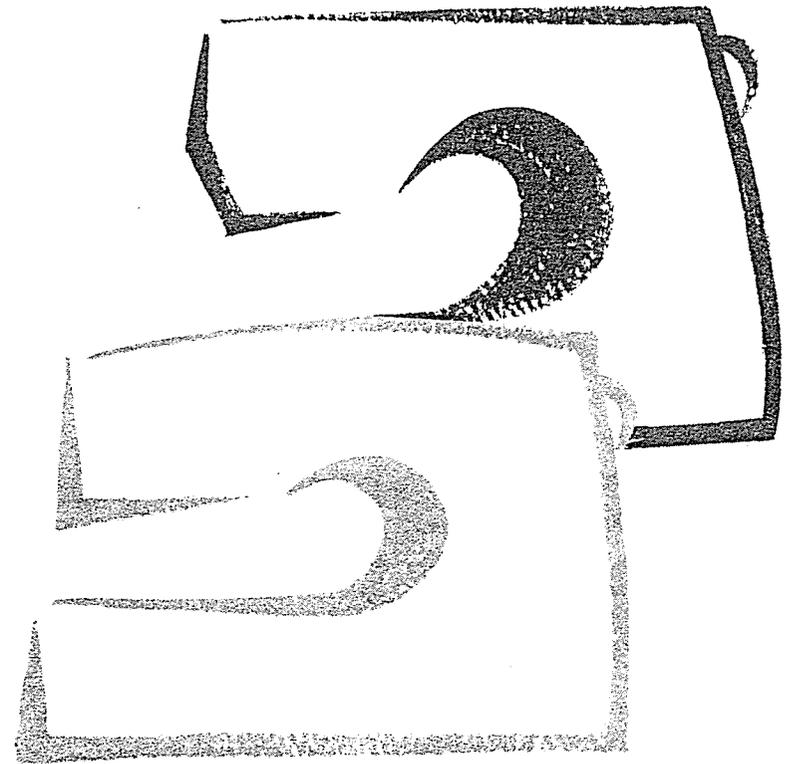


Part No. 316386-003 Fre.



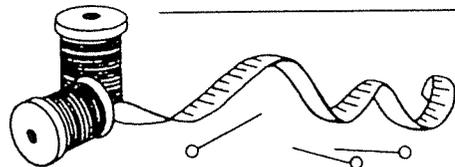
TONIC LINE

**SINGER**

1

2

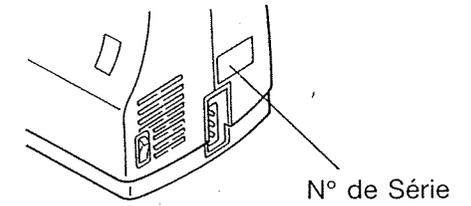
Blank lined area for writing.



Cher client,

Nous vous recommandons d'inscrire le numéro de série de votre machine à coudre dans l'espace prévu à cet effet.

Consultez le schéma ci-contre pour connaître l'emplacement du numéro de série de votre machine.



N° de Modèle \_\_\_\_\_ N° de Série \_\_\_\_\_

Afin de vous faire bénéficier des derniers perfectionnements, le fabricant se réserve le droit de modifier l'aspect, la conception ou les accessoires de cette machine lorsque ceci est jugé nécessaire.

### PICTOGRAMMES D'INSTRUCTIONS

Pour faciliter la compréhension des instructions, les symboles suivants sont utilisés dans ce mode d'emploi.



Mettre la machine hors tension



Abaissez le pied presseur



Appuyez sur le réostat



Relevez le pied presseur



Utilisez le volant pour relever l'aiguille

# CONSIGNES DE SECURITE

Lorsque vous utilisez cette machine respectez toujours les mesures de sécurité élémentaires y compris les précautions ci-dessous. Lisez attentivement la brochure d'instruction avant d'utiliser votre machine.

## DANGER

Pour réduire le risque de décharges électriques:

- La machine ne doit jamais rester sans surveillance lorsqu'elle est branchée. Débranchez la machine immédiatement après l'utilisation et avant le nettoyage.
- Débranchez toujours la machine avant de changer l'ampoule. Remplacez l'ampoule avec un modèle identique de 15 watts de puissance. Vérifiez que vous avez bien mis en place le cache ampoule avant de faire fonctionner la machine.

## AVERTISSEMENT

Pour réduire le risque de brûlures, d'incendie, de décharges électriques ou de blessures aux personnes:

- Vérifiez que le voltage de votre machine correspond bien à celui de votre installation électrique.
- Utilisez cette machine uniquement pour l'usage prévu dans la brochure d'instructions. N'utilisez que les accessoires conseillés par le fabricant dans cette brochure.
- Pour débrancher la machine positionnez tous les interrupteurs sur la position arrêt « 0 », puis retirez la fiche de la prise de courant.
- Débranchez la machine ou positionnez l'interrupteur marche/arrêt sur arrêt lorsque vous effectuez des opérations à proximité de l'aiguille telles que le changement d'aiguille, le changement de plaque à aiguille, le changement du pied presseur, etc.
- Débranchez toujours la machine lorsque vous retirez des carters ou lubrifiez la machine, ou lorsque vous effectuez toute autre opération d'entretien décrite dans cette brochure.
- N'essayez pas de régler vous même la courroie du moteur. Contactez votre Service Après -Vente si un réglage s'avère nécessaire.
- Pour débrancher la machine ne tirez pas sur le cordon, tirez sur la prise.
- Manipulez le rhéostat avec attention et évitez de le faire tomber. Assurez-vous de ne rien poser dessus.
- Utilisez la plaque à aiguille correspondant au travail à effectuer. Une plaque non conforme peut occasionner la casse de l'aiguille.
- N'utilisez pas des aiguilles tordues.

## QUE FAIRE SI

Si vous rencontrez des difficultés en cousant, relisez ce manuel afin de vérifier que vous suivez correctement les instructions. Si le problème persiste, les rappels suivants vous aideront peut-être à le régler.

### L'AIGUILLE NE BOUGE PAS

La machine, est-elle branchée à la prise du secteur?  
L'interrupteur marche/arrêt, est-il positionné sur marche?  
Le rhéostat, est-il connecté?

### L'AIGUILLE BOUGE, MAIS LE POINT NE SE FORME PAS

L'aiguille, est-elle défectueuse?  
L'aiguille, est-elle correctement insérée dans le pince-aiguille?  
La canette et l'aiguille, sont-elles correctement enfilées?  
Le boîtier de canette, est-il correctement inséré dans son logement?

### L'AIGUILLE SE CASSE

L'aiguille, est-elle droite et pointue?  
La grosseur de l'aiguille, est-elle correcte?  
L'aiguille, est-elle correctement insérée dans le pince-aiguille?  
Les sélecteurs, sont-ils bien réglés?  
Les accessoires, sont-ils adéquats pour l'application?

### PROBLEMES DE REMPLISSAGE DE LA CANETTE

Le fil, se déroule-t-il librement de la bobine?  
Le dévidoir, est-il engagé?  
L'extrémité du fil, est-elle bien tenue au départ de l'enroulement?

### LE FIL SUPERIEUR SE CASSE

La machine, est-elle correctement enfilée?  
Le fil, se déroule-t-il librement de la bobine?  
La grosseur de l'aiguille, est-elle correcte par rapport au fil?  
La tension du fil supérieure, est-elle trop forte?  
Le boîtier de canette, est-il correctement inséré dans son logement?  
Le bord de la canette, est-il ébréché?

### LE FIL INFÉRIEUR SE CASSE

La canette, est-elle correctement remplie?  
La canette, est-elle correctement insérée dans le boîtier de canette?  
Le boîtier de canette, est-il correctement enfilé?

### SAUTS DE POINTS

La machine est-elle correctement enfilée?  
Le tissu, est-il fermement tenu à plat?  
Le type et la grosseur de l'aiguille, correspondent-ils à l'ouvrage?  
L'aiguille, est-elle droite et pointue?

### LE TISSU N'AVANCE PAS CORRECTEMENT SOUS LE PIED PRESSEUR

Le pied presseur, est-il correctement fixé?  
Le pied presseur, est-il abaissé?  
La longueur du point, est-elle correctement réglée?

## RAPPORT ENTRE LE TISSU, LE FIL ET L'AIGUILLE

- Le tableau ci-dessous est un guide pratique pour le choix de l'aiguille et du fil pour la plupart des situations.
- Référez-vous y avant de commencer à coudre. Vérifiez que vous avez la même grosseur et type de fil pour l'aiguille et la canette. Pour de meilleurs résultats, n'utilisez que des véritables aiguilles Singer.

TISSUS	FIL	AIGUILLES	
		TYPE	DIMENSION
<b>Délicat</b> : Tulle, mousseline, dentelle fine, organza	Coton fin mercerisé Fil synthétique fin	2020	9/70
<b>Léger</b> : batiste, organdi, jersey, voile, taffetas, crêpe, velours léger, plastique	Coton mercerisé N° 50 soie Fil synthétique fin	2020	11/80
<b>Moyen</b> : percale, piqué, toile chintz, faille, satin, velours côtelé fin, velours, flanelle, tricots, fourrures synthétiques	Coton mercerisé N° 50 Coton N° 60 Fil synthétique	2020	14/90
<b>Demi-lourd</b> : gabardine, tweed, toile à voile, jean, lainages, draperie, vinyl	Coton mercerisé lourd Coton, Fil synthétique N°40 - N° 60	2020	16/100
<b>Lourd</b> : gros lainages, bleus de travail, tissus d'ameublement, toile de bâche	Coton mercerisé lourd Coton, Fil synthétique N° 24 - N° 40	2020	18/100
<b>Surpiqûres décoratives</b>	Cordonnet à boutonnière**	2020	16/100 18/100
<b>Tissus à mailles synthétiques, tissus extensibles</b> : polyester, jersey double, nylon, ciré, panne de velours, tissus collés	Fil synthétique, Coton mercerisé N° 50 Soie	2045 Pointe ronde	14/90
<b>Cuir</b> : Suédine, chevreau, cuirs doublés	Coton mercerisé N° 50 Fil synthétique, soie	2032	11/80 14/90 16/100

\*\* Utiliser avec un fil à coudre standard dans la canette.

- Lorsque vous cousez, éloignez vos doigts de toute pièce en mouvement et faites particulièrement attention à l'aiguille.
- Ne tirez ou ne poussez pas le tissu lorsque vous cousez; cela peut entraîner la casse de l'aiguille. Avant de retirer la boîte à canette, débranchez la machine.
- Pour la révision des machines à double isolation, utilisez des pièces de rechange Singer d'origine. Voir les instructions pour la révision des appareils à double isolation.
- Ne jamais utiliser la machine si le cordon ou la prise est endommagé, ou si elle ne fonctionne pas correctement. Si elle est tombée ou endommagée ou si elle est tombée dans l'eau. Retournez la machine au point de vente ou au service après vente agréé le plus proche pour tout examen, réparation ou réglage électrique ou mécanique.
- N'utilisez pas votre machine si les ouïes d'aération sont obstruées. Gardez les ouïes d'aération de la machine et du rhéostat libres de toute accumulation de boue, de poussière, et de tissu.
- N'insérez pas et ne faites pas tomber d'objets dans les ouvertures de la machine.
- Ne l'utilisez pas à l'extérieur de la maison.
- Ne l'utilisez pas lorsque, dans la même pièce, on utilise simultanément un aérosol ou l'on administre de l'oxygène.
- Cette machine n'est pas un jouet. Une attention particulière est nécessaire en présence d'enfants ou lorsque ceux-ci utilisent la machine.
- REVISION D'APPAREILS A DOUBLE ISOLATION. Les appareils à double isolation sont équipés de deux systèmes d'isolation au lieu de la mise à la masse. Il n'y a pas d'équipement pour la mise à la masse sur les appareils à double isolation, et on ne doit pas en ajouter. La révision des appareils à double isolation nécessite une attention extrême et une bonne connaissance du système et doit être faite uniquement par un service qualifié. Les pièces de rechange doivent être identiques aux pièces d'origine. Un appareil à double isolation est signalé par l'inscription « DOUBLE ISOLATION ».

## GARDEZ CES INSTRUCTIONS.

Les révisions doivent être faites exclusivement par un Service Après-Vente agréé.

**Ce produit est conçu pour un usage familial.**

POUR L'EUROPE ET TERRITOIRES SIMILAIRES

Ce produit est antiparasité radio et télévision selon les exigences de la Commission Electrotechnique Internationale de la CISPR.

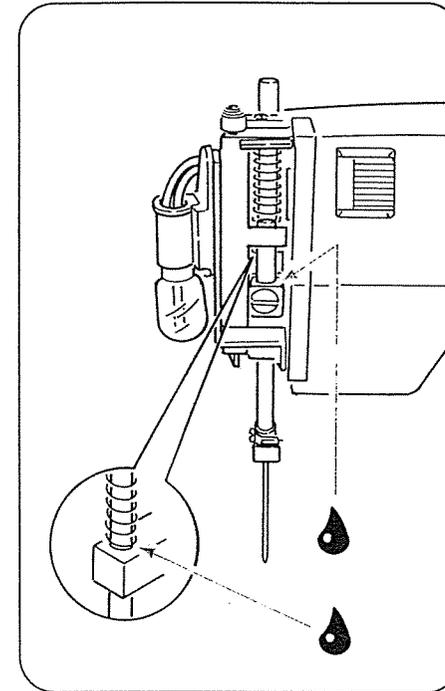
La conformité de votre machine SINGER aux normes européennes relatives à la sécurité électrique et aux interférences radio et électromagnétiques a été contrôlée.

Cette conformité est attestée par le label CE.

## TABLE DES MATIERS

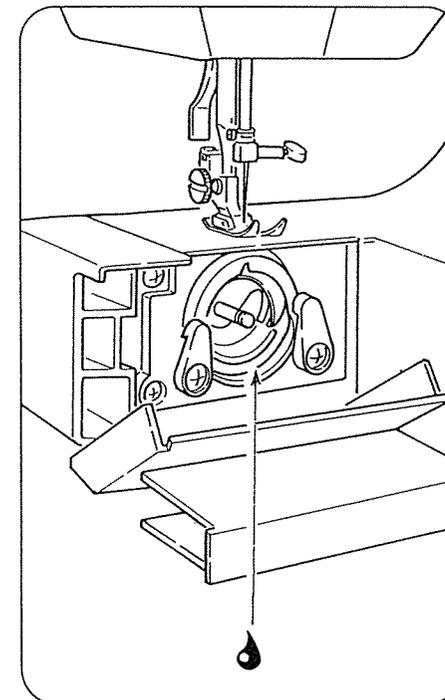
CONSIGNES DE SÉCURITÉ .....	i, ii
PIÈCES PRINCIPALES.....	2
ACCESSOIRES LIVRÉS AVEC LA MACHINE.....	3
BRANCHEMENT DE LA MACHINE .....	4
COMMENT FAIRE FONCTIONNER LA MACHINE .....	4
CHOIX ET CHANGEMENT D'AIGUILLE.....	5
COUTURE À BRAS-LIBRE .....	5
MISE EN PLACE DE LA PLAQUE COUVRE-GRIFFE .....	5
CHANGEMENT DU PIED PRESSEUR .....	6
CHANGEMENT DU PIED PRESSEUR ET DU SUPPORT DU PIED PRESSEUR .....	6
REPLISSAGE DE LA CANETTE .....	7
ENFILAGE DU BOÎTIER DE CANETTE .....	9
MISE EN PLACE DU BOÎTIER DE CANETTE ENFILÉ .....	10
ENFILAGE DE LA MACHINE.....	11
COMMENT FAIRE REMONTER LE FIL DE LA CANETTE .....	12
COMMENT SÉLECTIONNER UN POINT .....	13
POINT DROIT .....	13
MARCHE ARRIÈRE.....	14
COMMENT COUDRE DROIT .....	15
COMMENT TOURNER À ANGLE DROIT .....	15
SÉLECTION DE LA POSITION D'AIGUILLE .....	16
RÉGLAGE DE LA TENSION DU FIL .....	16
RÉGLAGES ET CONSEILS D'UTILISATION .....	17-18
RÉGLAGE DE LA LARGEUR DU POINT .....	19
RÉGLAGE DE LA LONGUEUR DU POINT .....	19
BRODERIE À MAIN LEVÉE .....	19
COMMENT POSER UNE FERMETURE À GLISSIÈRE.....	20
BOUTONNIÈRES .....	21
ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE .....	22
CHANGEMENT DE L'AMPOULE .....	24
NETTOYAGE DE VOTRE MACHINE .....	25
LUBRIFICATION .....	26
RAPPORT ENTRE LE TISSU, LE FIL ET L'AIGUILLE .....	27
QUE FAIRE SI .....	28

## LUBRIFICATION



Retirez le carter frontal (voir page 25).

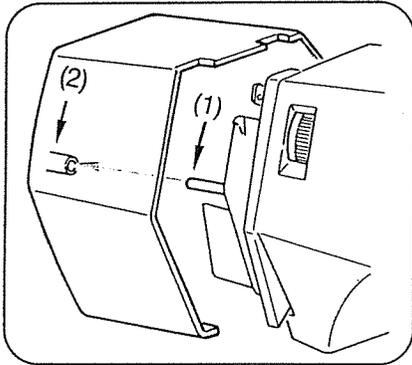
Appliquez une goutte d'huile pour machine à coudre dans les endroits indiqués ci-contre.



Ouvrez le cache-crochet.

Retirez le boîtier de canette.

Appliquez une goutte d'huile dans le logement du crochet rotatif.

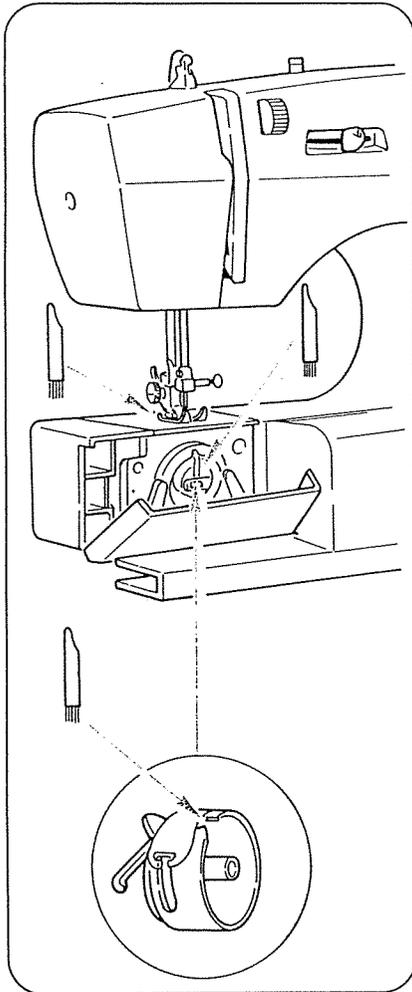


Alignez la broche (1) et le trou (2).

Remettez le couvercle avant.

## NETTOYAGE DE VOTRE MACHINE

Pour garantir la longévité de votre machine prenez quelques minutes pour la nettoyer.

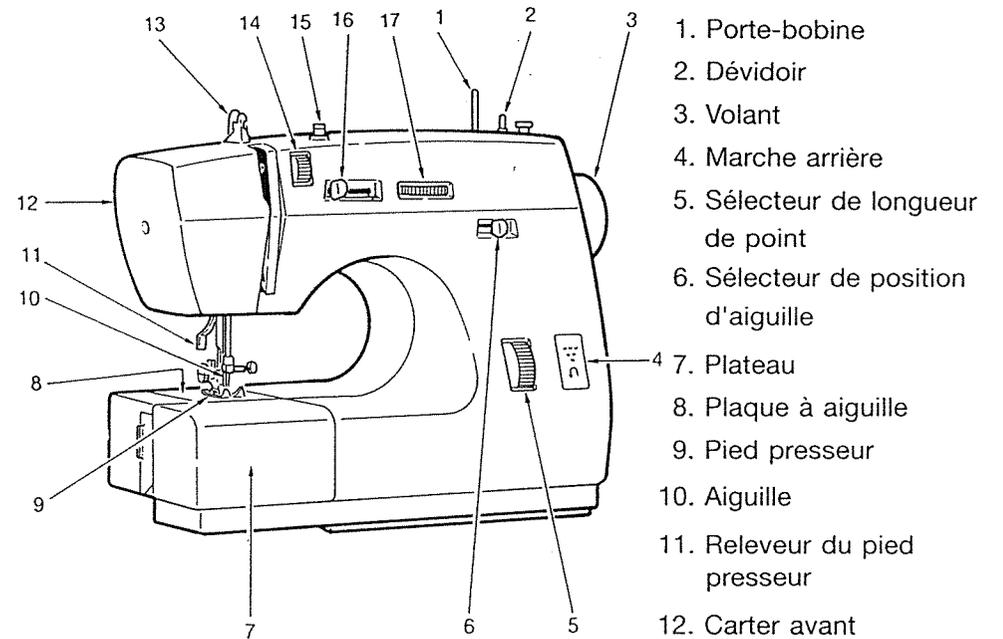


• En utilisant la brosse retirez la bourre et la poussière de:

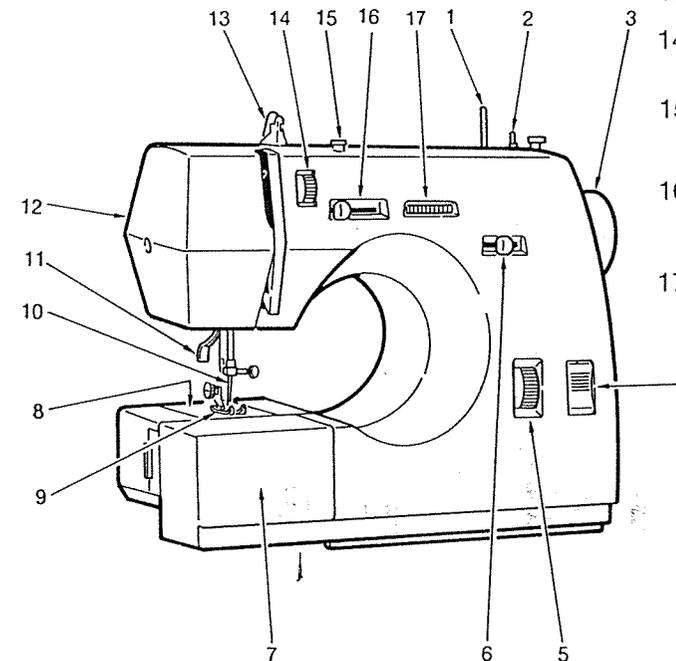
- la barre-presseur
- la barre à aiguille
- le crochet rotatif (s'il y beaucoup de bourre dans ce secteur, retirez le crochet pour le nettoyage)
- la surface de la machine (si nécessaire humidifiez un chiffon doux et utilisez un savon doux).

Enlevez la plaque à aiguille et nettoyez le secteur exposé à l'aide d'une brosse.

## PIÈCES PRINCIPALES



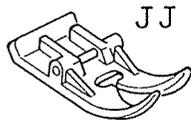
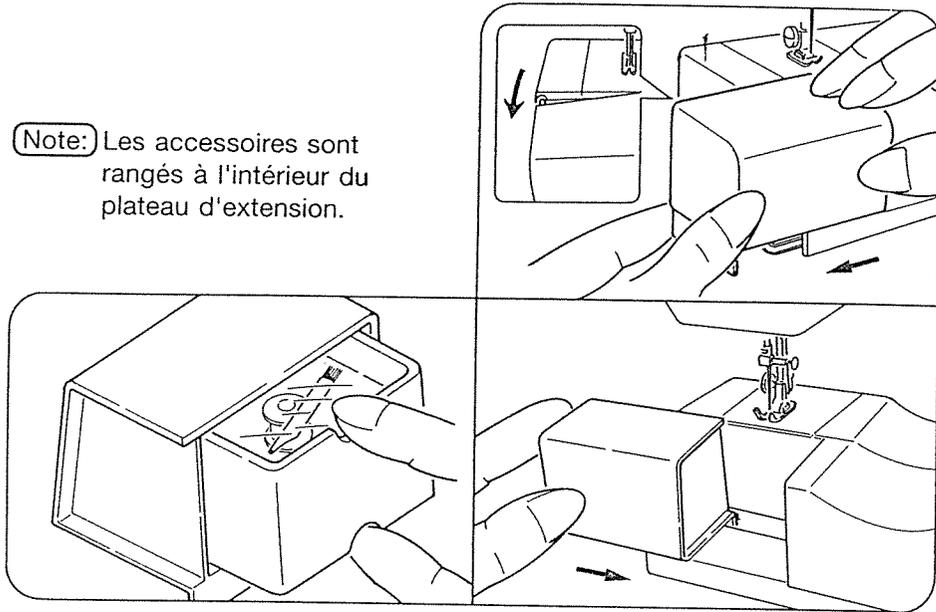
1. Porte-bobine
2. Dévidoir
3. Volant
4. Marche arrière
5. Sélecteur de longueur de point
6. Sélecteur de position d'aiguille
7. Plateau
8. Plaque à aiguille
9. Pied presseur
10. Aiguille
11. Releveur du pied presseur
12. Carter avant
13. Guide-fil



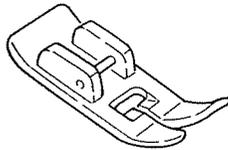
14. Molette de tension du fil
15. Disque de tension dévidoir
16. Levier de la largeur du point
17. Sélecteur de points

## ACCESSOIRES LIVRÉS AVEC LA MACHINE

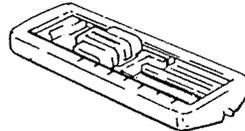
**Note:** Les accessoires sont rangés à l'intérieur du plateau d'extension.



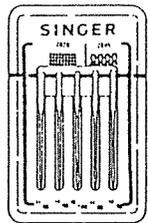
Speciale persvoet  
#316361



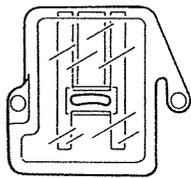
Pied universel  
#316001  
(sur la machine)



Pied boutonnières  
#403210



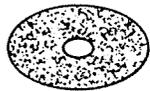
Pochette d'aiguilles  
#353364



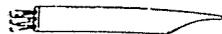
Plaque couvregriffe  
#316004



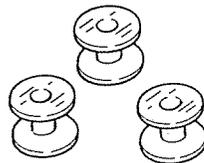
Pied gansneur  
#316007



Feutre  
#8879

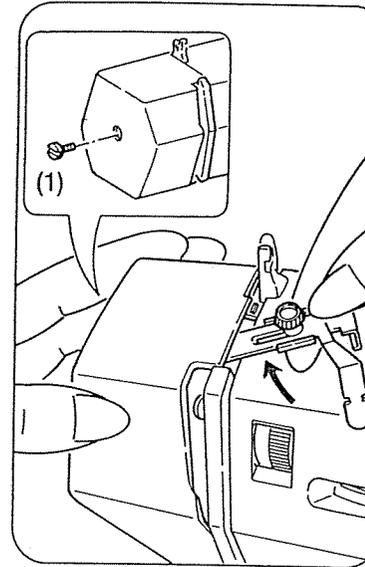


Brosse ne nettoyage  
#546358



Canettes  
(1 sur la machine)  
#316365

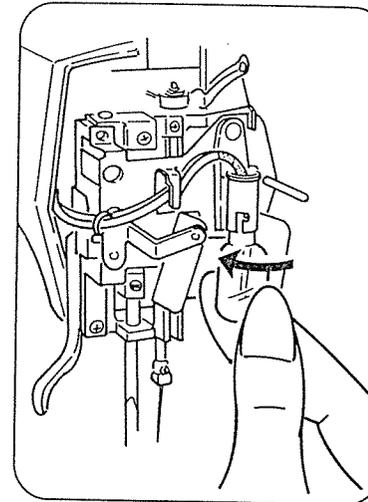
## CHANGEMENT DE L'AMPOULE



Cette machine est conçue pour utiliser une ampoule de 15 watts maximum.

Dévissez et retirez la vis (1).

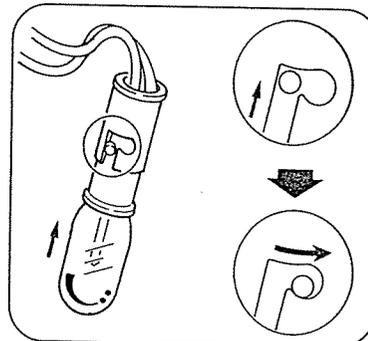
Introduisez le pied-de-biche pour fermeture éclair dans l'encoche sur le couvercle avant, pour le retirer (voyez l'illustration).



### POUR RETIRER L'AMPOULE

Poussez l'ampoule vers le haut dans la douille et tournez-la vers la gauche afin de la déverrouiller.

Retirez l'ampoule de la douille en la tirant vers le bas.

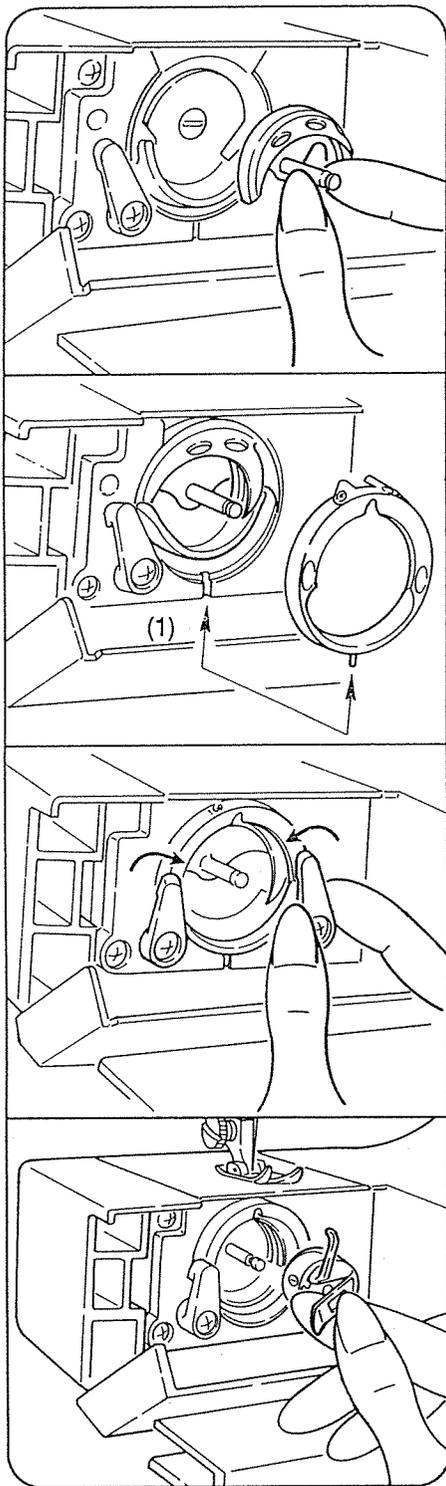


### POUR REMETTRE EN PLACE L'AMPOULE

Poussez la nouvelle ampoule dans la douille et tournez-la vers la gauche jusqu'à ce qu'elle se bloque.

Remplacez le carter.

Insérez la vis et serrez-la.



### POUR REMETTRE EN PLACE LE CROCHET ROTATIF

Tenez le crochet par l'axe central et remettez-le dans la cavité.

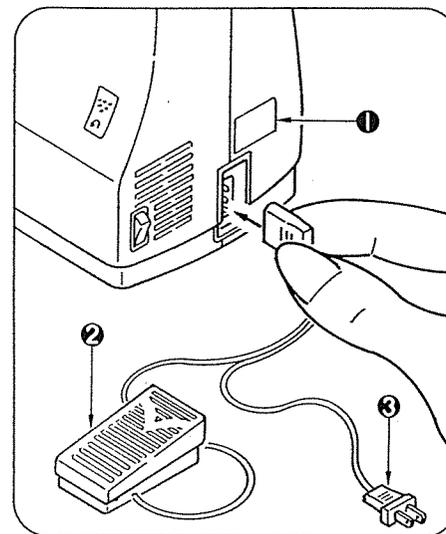
Remettez en place le reteneur du crochet en insérant l'ergot du bas dans l'encoche (1).

Verrouillez le reteneur à l'aide des loquets.

Insérez le boîtier de canette.

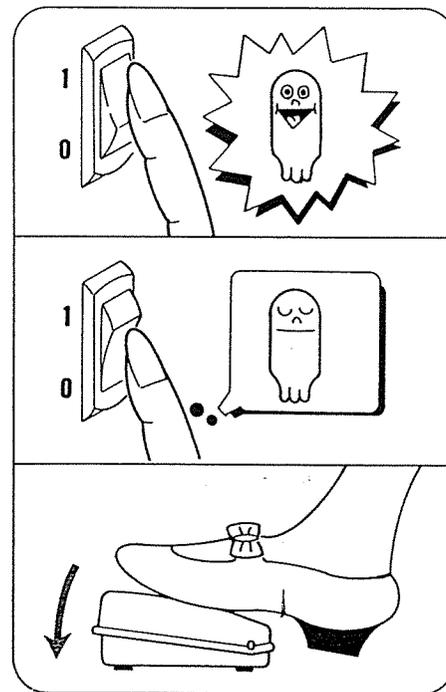
### BRANCHEMENT DE LA MACHINE

Avant de brancher votre machine vérifiez que le voltage indiqué sur la plaque signalétique de la machine (1) corresponde bien à votre installation électrique.



Branchez le fil du rhéostat (2) dans la prise située à l'extrémité droite de la machine. Puis branchez le câble électrique (3) dans votre prise de courant.

### COMMENT FAIRE FONCTIONNER LA MACHINE



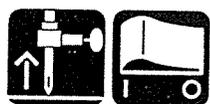
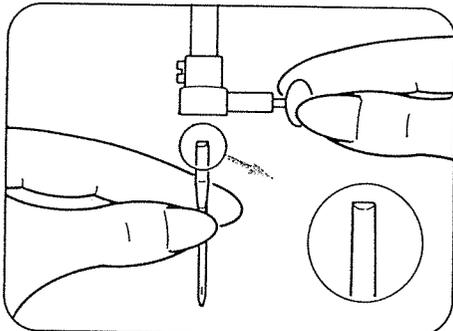
Pour mettre sous tension appuyez sur le côté « 1 » de l'interrupteur.

Pour mettre hors tension appuyez sur le côté « 0 » de l'interrupteur.

Appuyez sur le rhéostat pour faire fonctionner la machine. Plus la pression est forte, plus vite fonctionnera la machine.

## CHOIX ET CHANGEMENT D'AIGUILLE

**Important:** Pour obtenir les meilleurs résultats n'utilisez que des aiguilles Singer

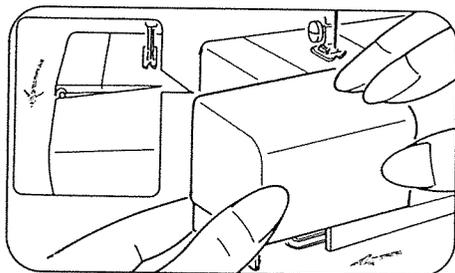


Desserrez la vis du pince-aiguille et enlevez l'aiguille.

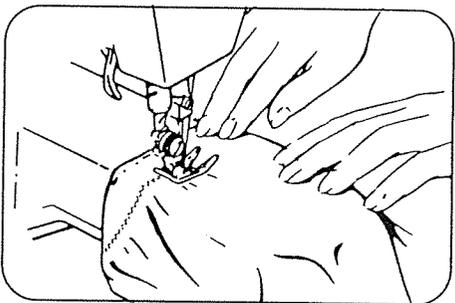
Le talon plat vers l'arrière, insérez l'aiguille dans le pince-aiguille aussi loin que possible.

Resserrez bien la vis du pince-aiguille.

## COUTURE À BRAS-LIBRE

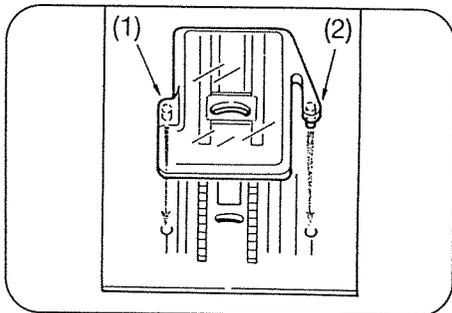


Retirez le plateau d'extension comme illustré.



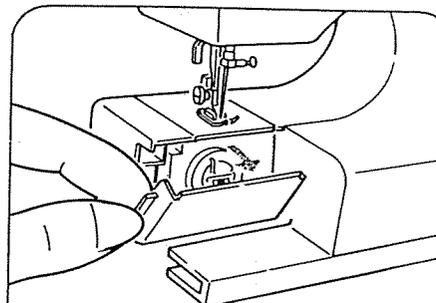
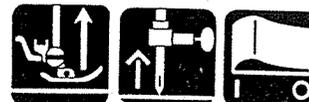
Le bras-libre vous permet de surpiquer les bords de manches ou terminer les ceintures et les jambes de pantalon facilement.

## MISE EN PLACE DE LA PLAQUE COUVRE-GRIFFE



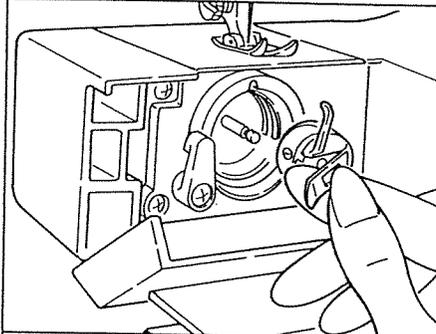
Fixez le couvre-griffe sur la plaque à aiguille.

## ENTRETIEN DE VOTRE MACHINE

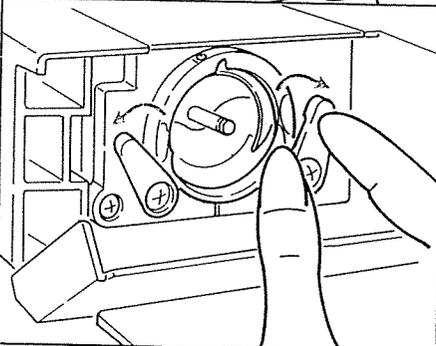


**POUR RETIRER LE CROCHET ROTATIF**

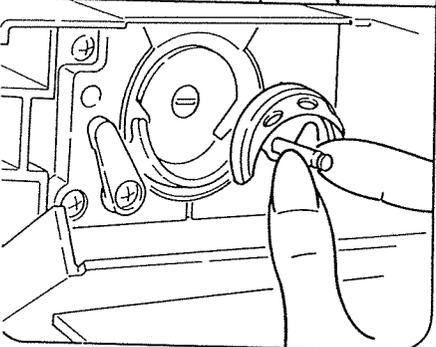
Ouvrez le cache-crochet.



Sortez le boîtier de canette.



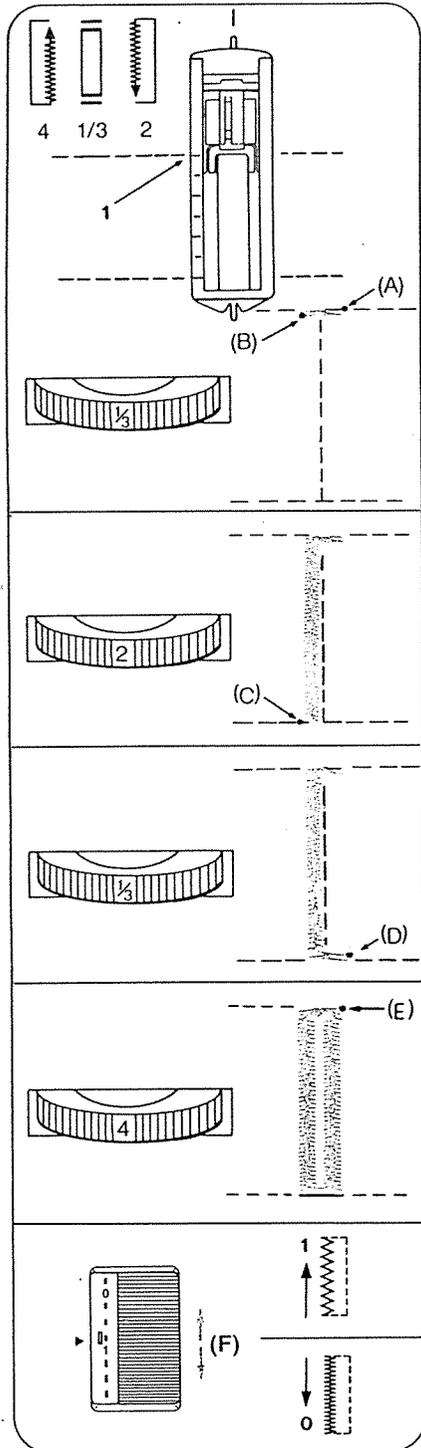
Tournez les loquets comme illustré.  
Retirez le reteneur du crochet.



Retirez le crochet rotatif.

Nettoyez le logement avec une brosse.

## BOUTONNIERES



### REGLAGES:

Pied presseur: Pied boutonnières

Largeur du points: ( )

Longueur de points: ( )

#### Temps N° 1

Reportez la taille de la boutonnière sur le tissu.

Ouvrez la glissière du pied en la faisant coulisser.

Alignez la marque rouge du pied avec le début de la boutonnière.

Alignez le sélecteur des temps de la boutonnière sur le symbole #1/3.

Positionnez l'aiguille en (A).

Piquez 4 ou 5 point, et terminez en (B).

Relevez l'aiguille.

#### Temps N° 2

Sélectionnez le symbole de temps #2.

Piquez jusqu'au point (C).

Relevez l'aiguille.

#### Temps N° 3

Sélectionnez le symbole de temps #1/3.

Piquez 4 ou 5 point, et terminez en 'D'.

Relevez l'aiguille.

#### Temps N° 4

Sélectionnez le symbole de temps #4.

Piquez jusqu'au point (E).

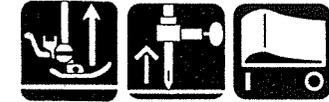
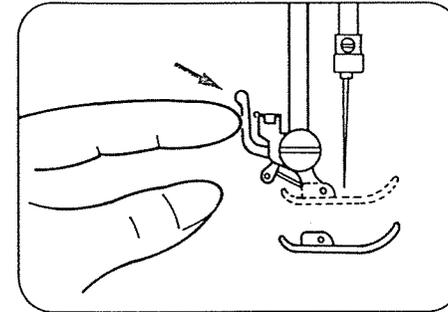
Relevez l'aiguille et le pied presseur.

Dégagez l'ouvrage, coupez les fils et ouvrez la boutonnière.

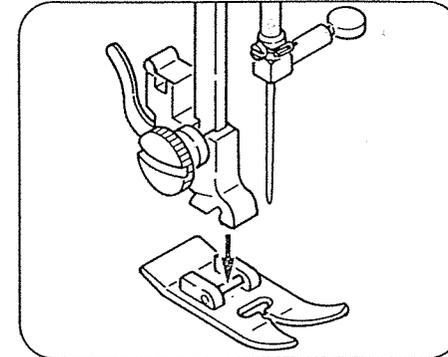
La densité de la lèvre droite de la boutonnière étant pré-réglée, vous devez effectuer l'équilibrage sur la lèvre gauche uniquement. Pour équilibrer les lèvres de la boutonnière, déplacez le sélecteur de longueur de point (F) vers le haut (pour augmenter la densité), ou vers le bas (pour diminuer la densité).

Effectuez toujours un essai de boutonnière sur un échantillon du tissu que vous allez utiliser.

## CHANGEMENT DU PIED PRESSEUR



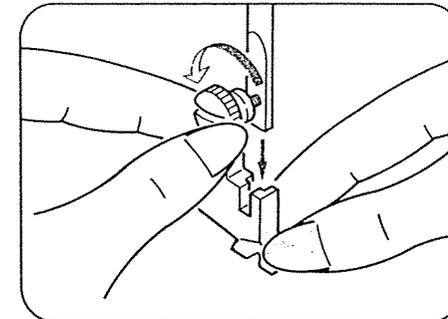
Pour faire tomber la semelle du pied presseur, appuyez sur le levier au dos du support du pied.



Pour remettre en place la nouvelle semelle, centrez-la sous le support du pied presseur.

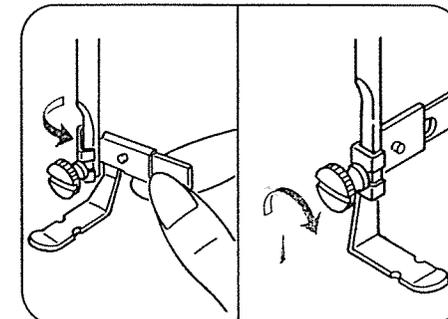
Abaissez le releveur du pied presseur.

## CHANGEMENT DU PIED PRESSEUR ET DU SUPPORT DU PIED PRESSEUR



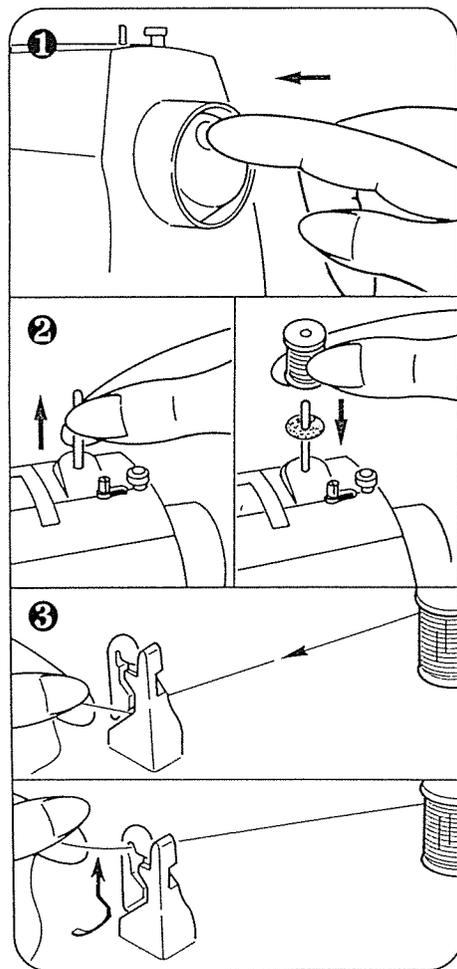
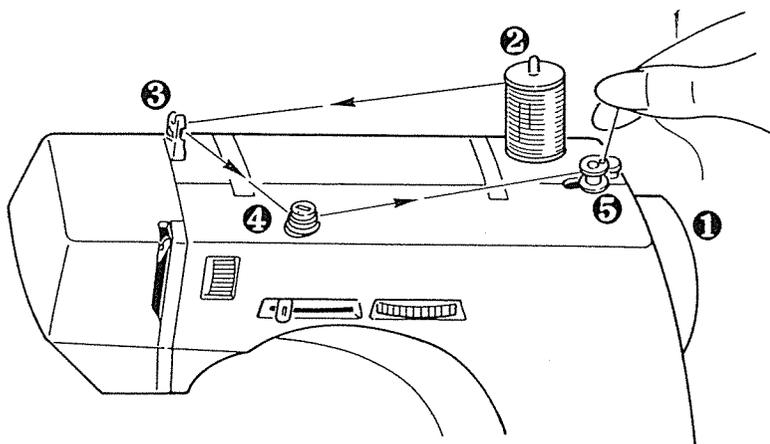
Retirez la semelle.

Desserrez la vis du pied presseur et retirez le support du pied.



Accrochez le nouveau pied autour de la barre du pied presseur et resserrez la vis.

## REPLISSAGE DE LA CANETTE

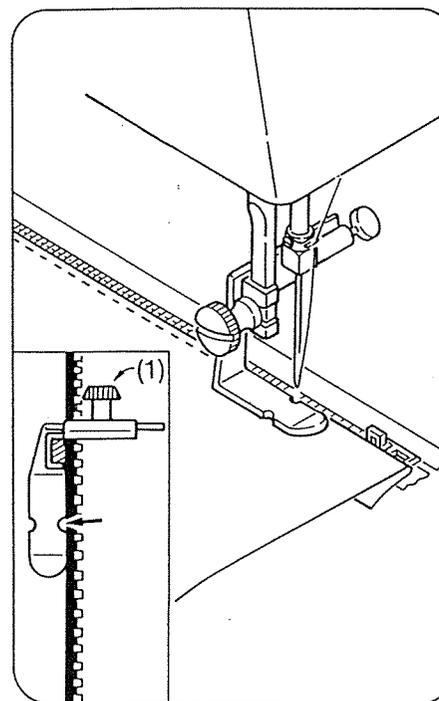


Appuyez sur l'empreinte creuse.

Soulevez la broche de bobines et placez le feutre et la bobine de fil dessus.

Guidez le fil de la bobine à l'arrière du guide-fil puis faites-le remonter en haut de la fente.

## COMMENT POSER UNE FERMETURE À GLISSIÈRE



### REGLAGES CONSEILLÉS

Sélection du point: Point droit

Largeur du point:

Longueur du point: 1,5 - 4

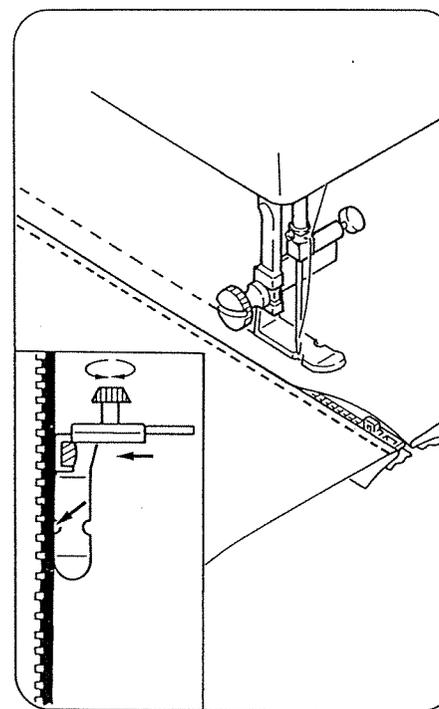
Pied presseur: Pied ganseur

Plaque à aiguille: Tous usages

Dévissez la vis (1) sur le pied ganseur et glissez-la vers la gauche.

L'aiguille entrera dans l'encoche à gauche de la semelle.

Cousez la glissière du bas vers le haut.

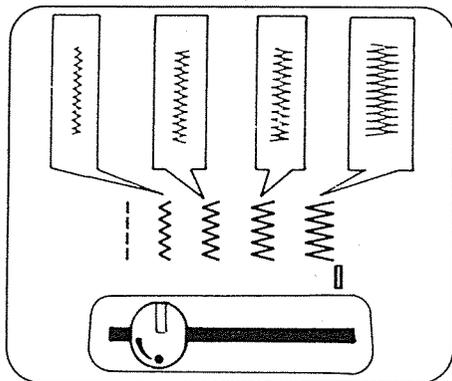


Dévissez la vis (1) sur le pied ganseur et glissez-la à droite.

L'aiguille entrera dans l'encoche à gauche de la semelle.

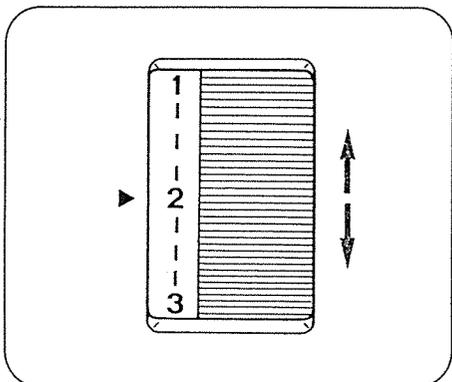
Cousez la glissière du bas vers le haut.

## RÉGLAGE DE LA LARGEUR DU POINT



Déplacez le levier pour augmenter ou pour diminuer la largeur du point.

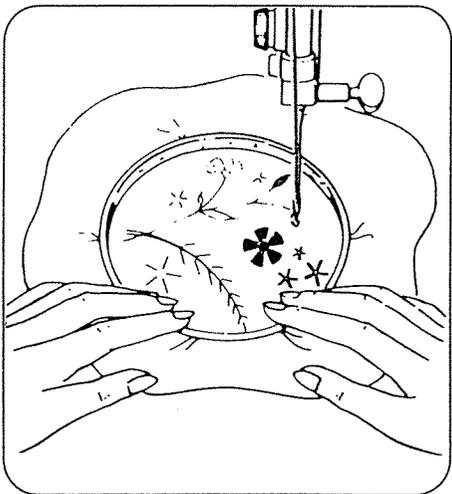
## RÉGLAGE DE LA LONGUEUR DU POINT



Pour un point plus serré (plus court)-tournez la molette vers le bas.

Pour un point plus long-tournez la molette vers le haut.

## BRODERIE À MAIN LEVÉE



### REGLAGES CONSEILLÉS

Sélection du point: Point droit ou zig-zag

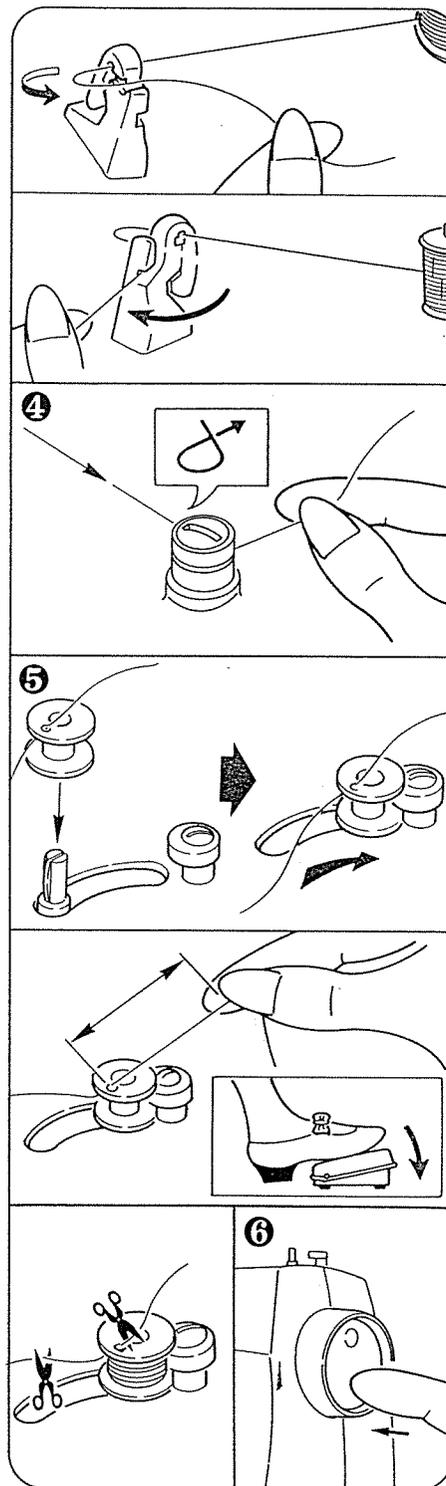
Largeur du point: 

Longueur du point: 0

Pied presseur: Retirez le pied et le support du pied

Plaque à aiguille: Tous usages

Fixez le couvre-griffe (voir page 6).  
Contrôlez le mouvement du tissu à l'aide d'un cercle à broder (non-fourni).  
Abaissez le releveur du pied presseur.  
Allongez ou raccourcissez les points en déplaçant le cercle à broder plus ou moins vite.



Passez le fil par-dessus le guide-fil vers la droite.

Tirez le fil vers le bas pour le faire entrer dans l'encoche à droite.

Enfilez le disque de tension du dévidoir dans le sens des aiguilles d'une montre.

Enfilez la canette et posez-la sur le dévidoir, comme illustré.

Poussez la canette vers la droite.

Tenez le bout du fil.

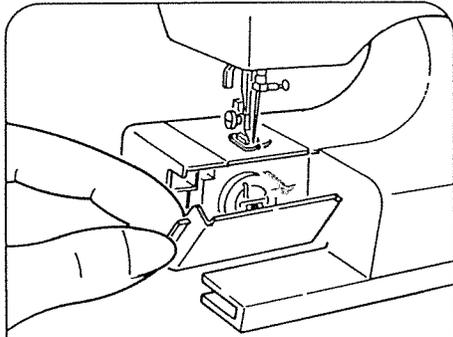
Appuyez sur le rhéostat.

Coupez le fil.

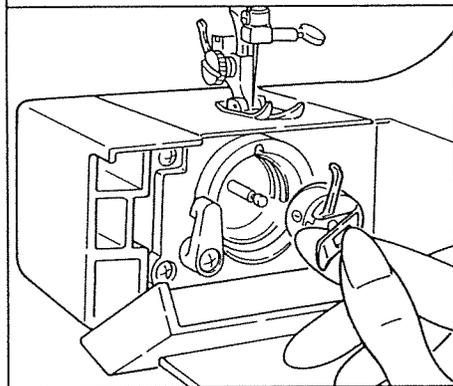
Poussez la canette vers la gauche.

Appuyez sur le volant du côté opposé à l'empreinte.

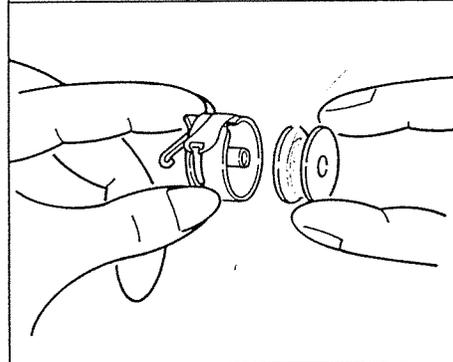
# ENFILAGE DU BOÎTIER DE CANETTE



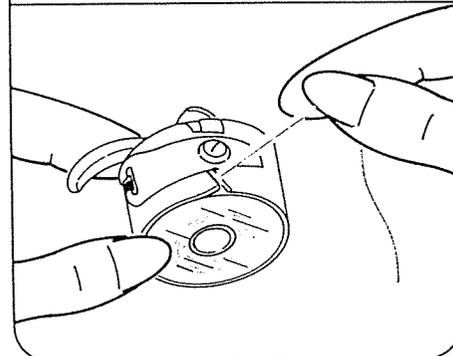
Ouvrez le cache-crochet.



Sortez le boîtier de canette en tenant le loquet.



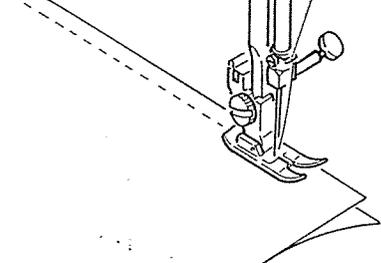
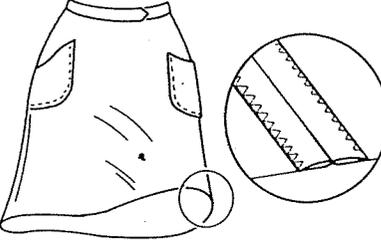
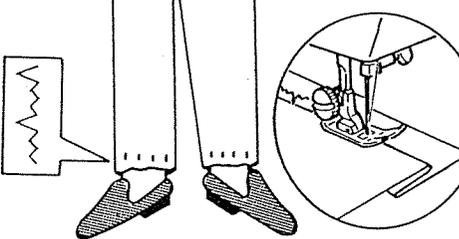
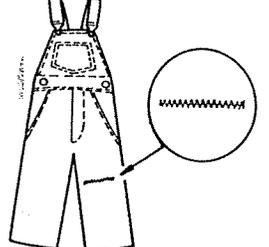
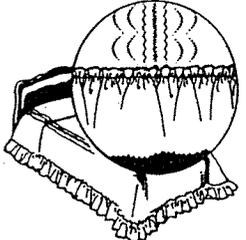
Placez la canette dans le boîtier.

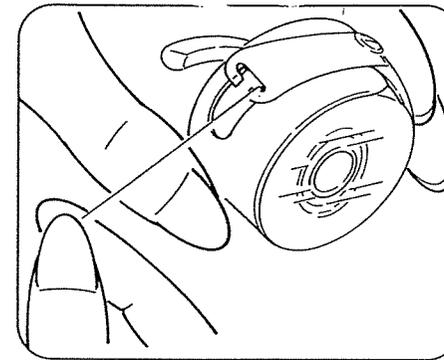


Faites entrer le fil dans la fente du boîtier.

LONGUEUR DU POINT	LARGEUR DU POINT	PIED PRESSEUR
1,5 - 4		
0,5 - 4		or 
2 - 4		
1 ou inférieure à 1		
1 ou inférieure à 1		

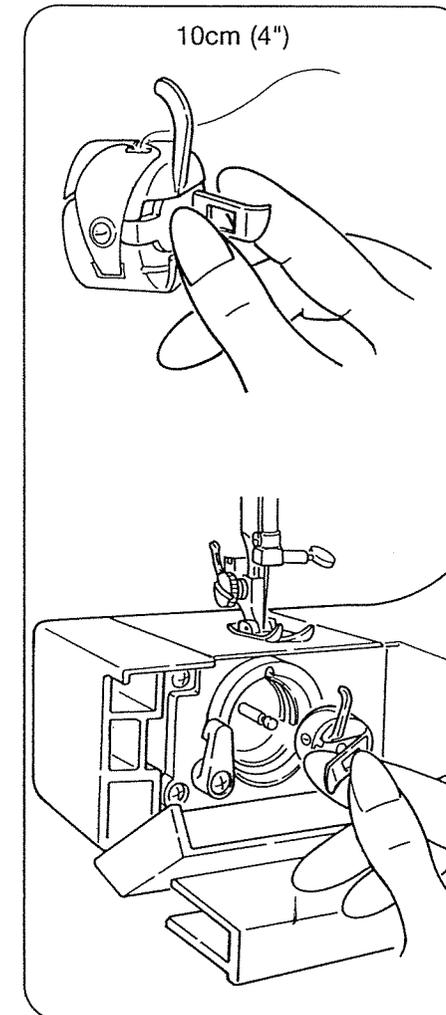
## RÉGLAGES ET CONSEILS D'UTILISATION TIONS

PATTERN	APPLICATIONS
<p>-----</p> <p>Point droit</p>	<p>Couture point de bâti reprise surpiqûres.</p> 
<p>MMMM</p> <p>Zig-Zag</p>	<p>Surfil applications monogrammes pose de boutons.</p> 
<p>~~~~~</p> <p>Point invisible</p>	<p>Ourlets invisibles pose de dentelle.</p> 
<p>WWWWW</p> <p>Zig-zag multiple</p>	<p>Réparation d'accrocs finition d'ourlets pose d'élastique.</p> 
<p>~~~~~</p> <p>Feston</p>	<p>Bords festonnés et broderie.</p> 



Passez le fil sous le ressort de tension et dans la position de distribution. (Comme illustré).

## MISE EN PLACE DU BOÎTIER DE CANETTE ENFILÉ

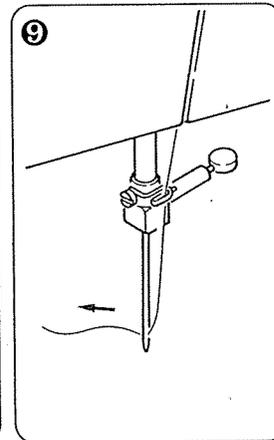
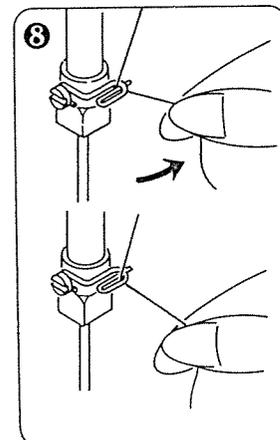
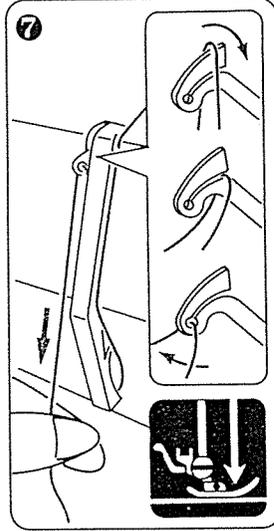
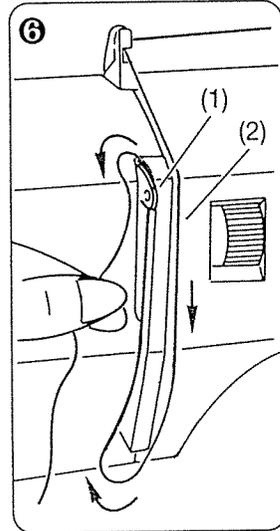
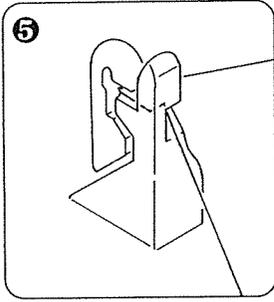
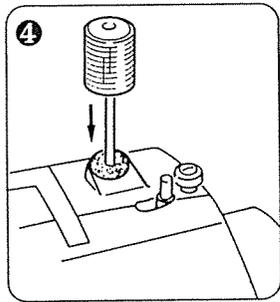
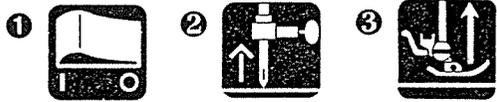


10cm (4")

Sortez 10 cm de fil du boîtier.

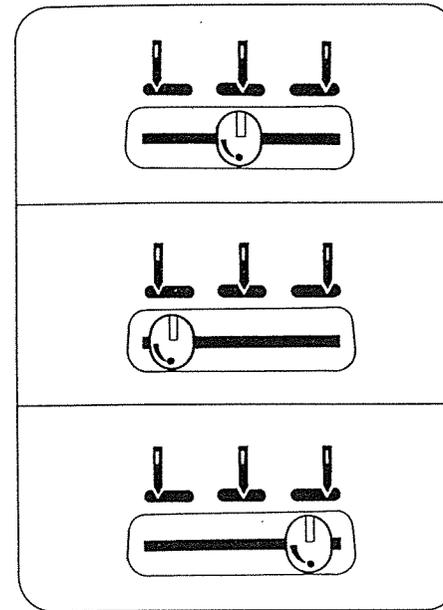
En tenant le loquet, remettez en place le boîtier.

## ENFILAGE DE LA MACHINE



1. Eteignez la machine.
2. Soulevez l'aiguille.
3. Soulevez le pied-de-biche.
4. Soulevez la broche de bobines et placez le feutre et la bobine de fil dessus.
5. Faites passer le fil par le guide-fil (voyez la page 7.)
6. Suivez les flèches; faites passer le fil par la rainure jusqu'au levier releveur de fil (1).
7. Enfilez le levier releveur de fil (1). (L'encoche du levier releveur a une forme qui vous permet de l'enfiler facilement) Faites dépasser 15cm à 20cm de fil. (Le fil doit pouvoir se dérouler facilement quand vous tirez dessus) Abaissez le pied-de-biche et de nouveau faites dérouler 15cm à 20cm de fil. (Le fil devrait alors résister un peu plus). Si le fil résiste quand vous tirez dessus, les disques de tension ont été correctement enfilés. Continuez avec l'étape 8. Si le fil peut être déroulé aussi facilement avec le pied-de-biche abaissé ou soulevé, retournez à l'étape 6 et enfilez la machine en vous assurant que le fil passe bien dans la rainure (2).
8. Passez le fil dans le guide-fil.
9. Enfilez l'aiguille de l'avant vers l'arrière.

## SÉLECTION DE LA POSITION D'AIGUILLE

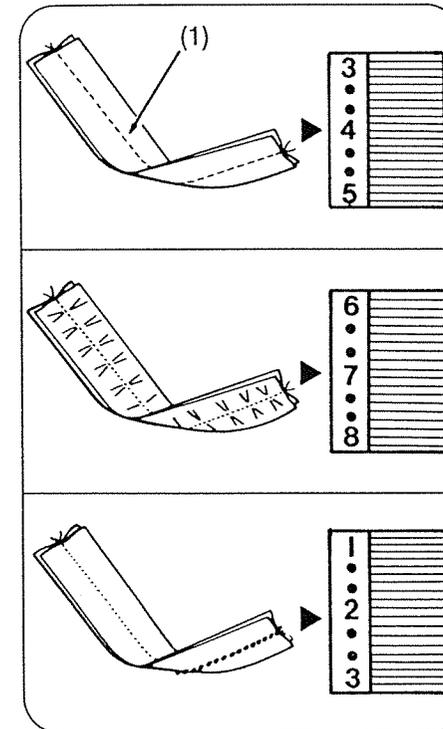


Position d'aiguille centrale.

Position d'aiguille gauche.

Position d'aiguille droite.

## RÉGLAGE DE LA TENSION DU FIL

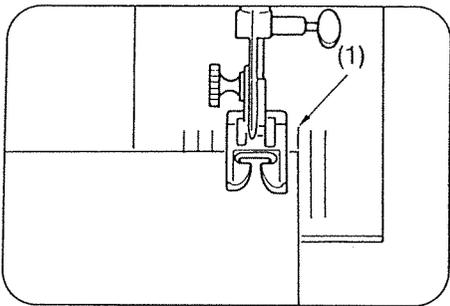


La tension du fil correcte permettra d'obtenir des points identiques à l'endroit et à l'envers du tissu (1).

**TROP DE TENSION** -  
tournez la molette vers un chiffre inférieur.

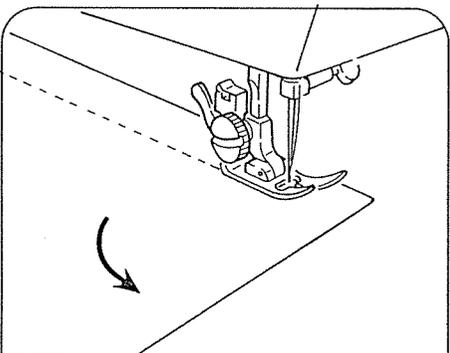
**TROP PEU DE TENSION** -  
tournez la molette vers un chiffre supérieur.

## COMMENT COUDRE DROIT



Alignez le tissu avec une ligne-guide (1) de la plaque à aiguille.

## COMMENT TOURNER À ANGLE DROIT

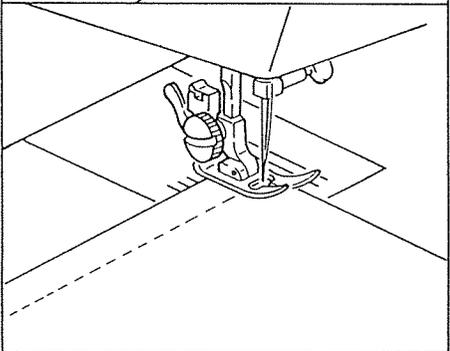


Arrêtez la machine à la distance voulue du coin.

Abaissez l'aiguille dans le tissu.

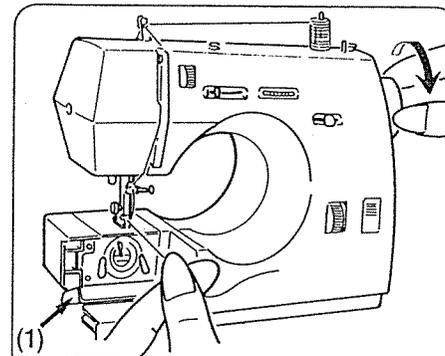


Tournez le tissu.



Continuez la couture.

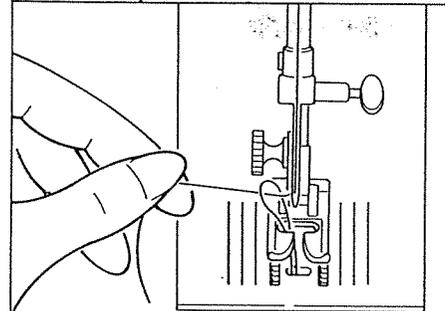
## COMMENT FAIRE REMONTER LE FIL DE CANETTE



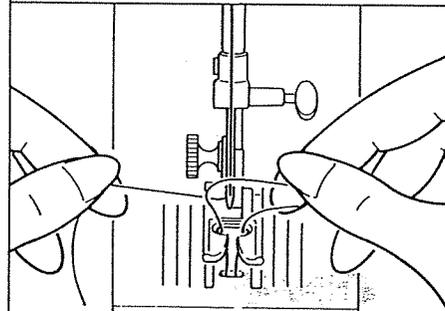
Ouvrez le couvercle de la boîte à canette (1).

Tenez le fil de l'aiguille.

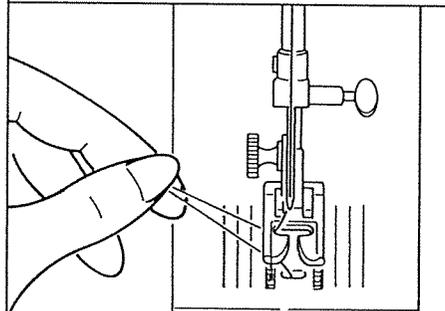
Tournez le volant vers vous en baissant puis en remontant l'aiguille.



Tirez doucement sur le fil de l'aiguille pour faire remonter le fil de la canette.



Tirez sur la boucle pour l'ouvrir.

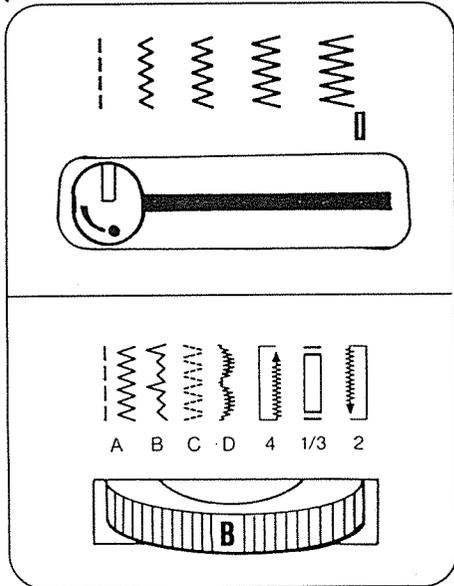


Tirez les deux fils vers l'arrière.

Fermez le couvercle de la boîte à canette (1).

## COMMENT SÉLECTIONNER UN POINT

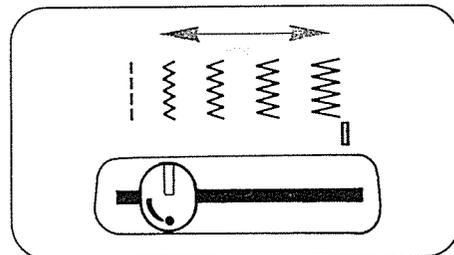
(Pour le modèle à 5 points)



**Note:** Pour rendre la sélection du point plus facile, positionnez le sélecteur de largeur du point sur « - - ».

Pour sélectionner un point, tournez le sélecteur.

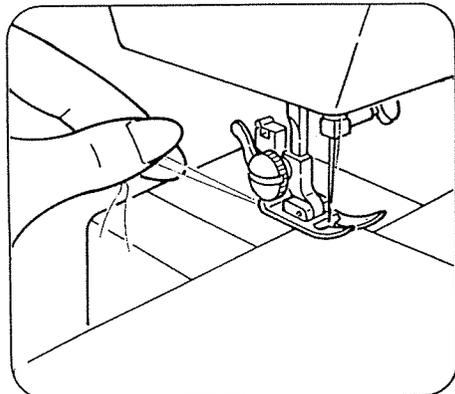
## COMMENT SÉLECTIONNER ET RÉGLER LA LARGEUR DU POINT DE ZIGZAG



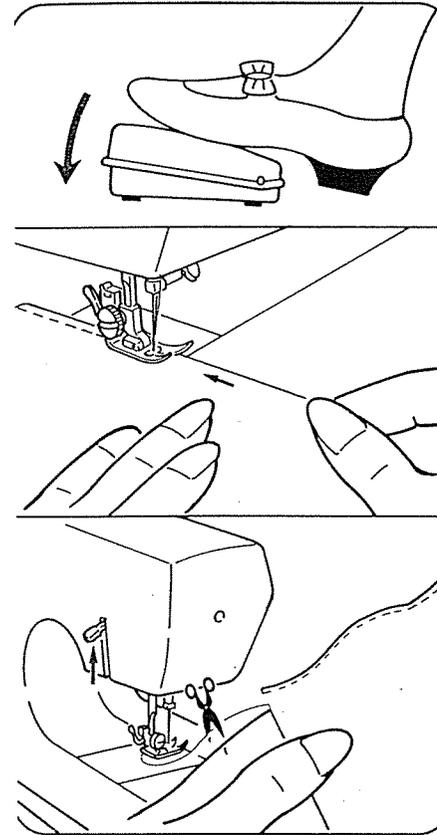
Pour coudre le point de zigzag, déplacez le bouton de largeur du point de la position point droit à la position de largeur souhaitée.

## POINT DROIT.

Préparation: Voir les "Réglages conseils d'utilisation" à la page 18.



Placez le tissu sous le pied presseur et abaissez le pied.



Commencez à coudre.

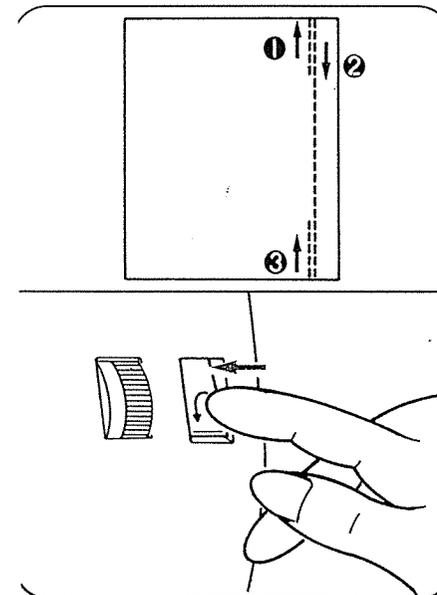
Guidez tissu.

A la fin de la couture:



Retirez le tissu et utilisez les ciseaux pour couper les fils.

## MARCHE ARRIÈRE



Arrêtez le début et la fin de la couture comme illustré.

Appuyez sur le bouton de la marche arrière pour les étapes 1 et 3.